

**Конспект музыкального занятия в подготовительной группе
«Мир музыки чудесной»**

Музыкального руководителя: Кобенко Натальи Ивановны
МБДОУ №15
г. Красноярск

Цель: способствовать развитию творческих возможностей детей в различных видах музыкальной деятельности.

Программное содержание:

- Упражнять детей в чистом интонировании малой терции вниз и чистой кварты вверх

«По дороге Петя шел» Андреевой

- продолжать учить детей исполнять песни с вдохновением, передавая свои чувства

- развивать песенное творчество и музицирование на музыкальных инструментах;

- выразить в движении радостное, праздничное настроение, исполняя польки;

- передавать изящные, задорные, шутливые движения детей, отмечая при этом сильные доли такта и музыкальные фразы, двигаться легкими поскоками, соревноваться в быстроте и точности выполнения движений.

Словарная работа: обогащать и активизировать словарь детей (музыкальные жанры, оркестр, скрипичный ключ)

- воспитывать любовь и интерес к музыке.

Ход занятия.

Под «Польку» укр. нар. песня дети легко поскачком вбегают в зал, выстраиваются в круг

Муз. рук.. *Добрый день.*

Утро начинается.

Добрый день. (3 хлопка)

Люди просыпаются. (трех щечки)

Добрый день. (3 хлопка)

Солнце улыбается. (наклоны головы с улыбкой)

Добрый день. (3 хлопка)

Новый день рождается. (руки кверху)

Добрый день. (3 хлопка)

2. Скажем мы друг другу. *(поворачиваются друг к другу)*

Добрый день. *(3 хлопка)*

Всем друзьям, подругам. *(жмут руки)*

Добрый день. *(3 хлопка)*

И гостям пришедшим *(показывают)*

Добрый день. *(машут гостям)*

Всем кто с нами вместе

Добрый день.

Эта игра помогает развивать внимание, слух, двигательную реакцию.

Музыкально- ритмические движения:

" Приставной шаг"

Продолжать учить и отрабатывать движения.

Упражнение для рук " Дождик" - дети стоят в рассыпную по залу.

Стучат указательным пальцем одной руки по раскрытой ладони другой, на "раз-два». Сбрасывают кисти вниз (смахивают капельки) - 2раза.

Развитие чувства ритма, музицировали.

Дети стоят в кругу, читаю стихотворение, предлагается всем вместе придумать и показать, какие бывают тётки: толстые, высокие, сердитые, вообразули и т.д.

Тра-та-та, тра-та-та,
в ладоши.

Все стоят и ритмично хлопают

Растворились ворота.

А оттуда, из ворот,

Вышел маленький народ.

А оттуда из ворот

Вышел маленький народ.

Одна тётя вот такая,
А другая вот такая,
Третья тётя вот такая,
А четвертая такая! Дети показывают разных
тётъ.

Ой-да, ой-да-да!

Выходи скорей сюда.

Хлопают в ладоши.

Дети садятся на стульчики.

Вам я принесла музыкальную шкатулку, в ней спрятан сюрприз. Но шкатулка откроется, когда вы отгадаете тайну композитора

Чайковского, нужно определить жанр и характер произведений.

-Сейчас послушаем произведение и определим характер.

Слушание музыки. «Болезнь куклы» Петр Ильич Чайковского.
Муз. рук.

-Какие чувства вызвало у вас прослушанная музыка?

-Как вы думаете, о чём хотел рассказать композитор в этой музыке?

-А теперь давайте поиграем:

Я буду называть характер, если он подходит, хлопните в ладоши. А если характер не соответствует прослушанной вами музыки, сидите тихо. Готовы?

Грустная, радостная, нежная, неторопливая, бойкая, улыбающаяся, танцевальная, резкая, убаюкивающая, печальное, спокойная, игривая, плясовая, тоскливая, хмурая, плачущая, ая.

Муз. рук.

-Правильно, ребята, вы определили характер.

-Ребята, первую тайну вы разгадали (определили характер произведения,

осталась вторая тайна (определить жанр). Готовы?

Слушают «Камаринская» Чайковского

- Итак, ребята, в каком жанре звучала музыка?

Дети: Танец.

- Верно, это танец.

Чайковский назвал его «Камаринская» и исполнил этот танец, кто, ребята?

Дети: – Оркестр.

Молодцы! А вы хотите стать музыкантами и сыграть на музыкальных инструментах все вместе, как в настоящем оркестре.

– Тогда возьмем листы бумаги они у нас будут инструментами, и сыграем, займите место в оркестре.

Готовы?

Игра с листочками

" Журчат ручьи" Дунаевского.

Молодцы, положите листочки на стол и садитесь на стулья.

-Ребята, вы красиво, дружно играли в оркестре, отгадали все тайны композитора. Пора шкатулку открывать.

-Ты, шкатулка, открывайся,

Открывайся поскорей.

Очень просим постарайся,

Чтобы стало веселей!

Достает скрипичный ключ.

Муз. рук.

-А вот и сюрприз. Кто знает, что это такое? Ребята, это скрипичный ключ.

Это ключ непростой,

Нотной азбуки король!

Прикрепляет на нотный стан.

-Ключ скрипичный

Он открывает дверь в мир музыки, в мир мелодии и песен.

А вы любите петь?

Прежде чем мы будем петь знакомую песню, подготовим наши голоса,
Разогреем, настроим их.

Дыхательная гимнастика.

«Весенние цветы на поляне»

Закройте глаза, давайте представим, что мы с вами находимся на поляне.

Вокруг нас очень много красивых цветов. И мы собираем их в букет. Они так приятно пахнут

Вдохните аромат, ребята!

Вдыхают быстро через нос, выдох через рот медленный, произносят «Ах, аромат!» на выдохе

Муз. рук.-Продолжаем заниматься,

Начинаем распеваться!

Садитесь по удобнее.

Распевание. «По дороге петя шел» Андреевой»

Пение.

Муз. рук.

-Молодцы! Ваши голоса разогрелись, настроились,

Муз. рук.

– А теперь я вас познакомлю с новой песней, послушайте, пожалуйста.

Исполнение песни «Что такое школа» Музыка Чугайкиной

– Вам эта песня нравится? О чем она?

(о школе)

– А какой характер у этой песни?

(веселый, нежный, неторопливый)

Муз. рук.

Молодцы, вы старались, мне нравилось, как вы пели.

и готовы спеть уже знакомую песню, она называется «Звездный дождь»

Музыка Шуриновой

Муз. рук.

-Давайте вспомним, какая музыка по характеру, по настроению?

/Задорная, яркая, игривая/

Поют песню: "Звездный дождь"

Музыкально-ритмические движения

Муз. рук.

-А теперь веселей,

Потанцуем поскорей.

-Но, прежде чем мы начнем танцевать, нам нужно выполнить упражнения, и немного размяться перед танцем. И нам в этом помогут наши друзья: Мальчик-прыжок, Мальчик-сажок и девочка-пружинка. Слушайте внимательно музыку.

Дети под музыку выполняют упражнения (боковой галоп, пружинка и шаг)

Муз. рук.

-Вот мы и готовы исполнить танец, давайте вспомним какой мы разучили танец на прошлом занятии?

Дети:

-«Польку»

Муз. рук.-Все помните движение этого танца? Давайте сейчас вспомним движения без музыки.(отработать две части польки)

Проговариваем движения танца, затем танцуют танец «Польку»

Игра:"Математика наш друг"продлжать ориентироваться в пространстве)

Муз. рук: ребята, мне очень понравилось как вы занимались, были старательными и внимательными.

-А вам, что больше всего понравилось на нашем занятии?

Муз. рук.-А теперь давайте попрощаемся

«До свидания» (поют) Дети отвечают пением «До свидания»

Уходят спокойным шагом.